

## Acteurs du cinéma français

### **Romy SCHNEIDER 1938-1982**

Romy Schneider, née à Vienne en Autriche, devient célèbre à dix-sept ans pour son interprétation magistrale de *Sissi*. Elle connaît ensuite une carrière prodigieuse et intense puis qu'elle nous offre soixante films parmi lesquels *Le Procès*, *Le Vieux Fusil*. Talent, travail, parés de sensibilité et de passion, font d'elle une actrice souveraine à la séduction sans faille.

### **Simone SIGNORET 1921-1985**

Simone Signoret, née à Wiesbaden, obtient une licence d'anglais, fréquente les caves existentialistes de Saint-Germain-des-Près et y découvre le cinéma. Elle obtient de brillants succès en France et en Angleterre. Son talent la mène au théâtre dans *Les Sorcières de Salem* où sa prestation est magistrale. Il s'agit bien d'une actrice remarquable au regard félin, à la voix inoubliable.

### **Jean GABIN 1904-1976**

Jean Gabin Moncorgé, né à Paris en 1904, veut conduire des locomotives. Son père souhaite qu'il chante, comme lui. En effet, le jeune homme découvre les planches puis le septième art qui l'attire. *Quai des brumes* ou *La Bête humaine*, film dans lequel Jean réalise son rêve en conduisant "La Lison", témoignent de l'étendue des émotions que l'interprète peut fournir avec aisance et maturité.

### **Louis de Funès 1914-1983**

Louis de Funès est né à Courbevoie en 1914. Très jeune, il parodie quiconque se trouve sur sa route. Pianiste, il souhaite devenir comédien. Plusieurs rôles le mènent à *La Traversée de Paris*. Jambier permet la découverte d'un immense talent. Pathétique ou burlesque, ce facétieux émérité a ouvert la voie d'un comique exigeant et rigoureux. Le record d'entrées pour *La Grande Vadrouille* (1966) n'a été battu qu'en 1998 par *Le Titanic*.

### **Bernard BLIER 1916-1989**

Bernard Blier naît à Buenos Aires en 1916. Très jeune, il souhaite devenir comédien et suit les cours de Juvet. Son émouvante prestation dans *Hôtel du Nord* au côté d'Arletty lui ouvre une brillante carrière. Bernard Blier a toujours su trouver, quels que soient les personnages incarnés, un ton juste, une mimique drôle. Goguenard ou pathétique, il est un magicien hors pair.

### **Lino VENTURA 1919-1987**

Angelo Ventura naît à Parme en 1919. Le lutteur, devenu champion d'Europe, fait ses débuts au cinéma dans *Touchez pas au grisbi* en 1954. Gangster ou baroudeur tout d'abord, ce comédien saura, grâce à un grand talent et beaucoup de sensibilité, donner une amplitude psychologique à des rôles touchants comme dans *La Gifle* ou *Le Silencieux*.